

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад № 21 «Радуга».

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
28 августа 2020г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Детский сад №21 «Радуга»
В.С. Сосонная
28 августа 2020г.

**Рабочая программа воспитателя
средней группы по программе
«От рождения до школы»
в соответствии с ФГОС ДО
на 2020 – 2021 учебный год.**

Разработал воспитатель
1 квалификационной категории
Братусь И.В.

с. Табунщиково.

Содержание образовательной программы

| Оглавление | Страница |
|---|----------|
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программ | 3 |
| 1.1.3.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 4 |
| 1.2. Планируемые результаты | 5 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 6 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 9 |
| 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 16 |
| 2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы | 20 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 22 |
| 2.5. Описание вариативных форм, методов и средств | 24 |
| 2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса | 32 |
| 2.7.Региональный компонент. | 34 |
| 2.8 Комплексно –тематическое планирование. | 37 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1.Описание материально-технического обеспечения | 80 |
| 3.2. Режим дня пребывания детей в группе | 82 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 85 |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 86 |
| 3.5. Планирование образовательной деятельности | 87 |
| 3.6. Перечень используемой литературы | 89 |
| 3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 46 |
| 3.8.Взаимодействие воспитателей с родителями | 93 |
| 3.9.Приложения | 99 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Данная рабочая программа (РП) составлена для работы с детьми средней группы.

Основанием для разработки РП является основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад №21 «Радуга». РП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 4 до 5 лет и обеспечивает развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

РП разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А.

Данная программа направлена на:

сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;

• сохранение самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека; ~~вс~~
• возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного

детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса; ~~и~~
•

детей дошкольного возраста с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; ~~фор~~

• социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;

• индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
• дошкольного и начального уровней общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы планирования образовательной деятельности с детьми 4-5-го года жизни

РП основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с

- в возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
 - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности психического развития детей средней группы (от четырех до пяти лет): ведущая потребность - потребность в общении, развивается познавательная активность. Развивается наглядно-образное мышление, игровая деятельность (коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация). Отношения со взрослыми носят вне ситуативно-деловой характер, взрослый выступает как источник информации. Отношение со сверстниками ситуативно – деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре. Эмоции более ровные: ребенок старается контролировать себя; появляются элементы эмоциональной отзывчивости. Способ познания - вопросы; рассказы взрослого; экспериментирование. Объект познания: предметы и явления непосредственно не воспринимаемые. Развивается восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов. Внимание зависит от интереса ребёнка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10 – 15 мин. Объем внимания 4 – 5 предметов. Память кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности Объем памяти 4 – 5 предметов из 5, 2- 3 действия. Мышление наглядно – образное. Воображение репродуктивное; появление элементов творческого воображения. Условия успешности - хорошо развитая речь. Новообразования возраста: контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры.

Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают

предметы, используя при этом все окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

*Порядок построения образовательного процесса с учетом
особенностей состояния здоровья детей*

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения ООПДО устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые конкретизированы с учётом возрастных возможностей детей в целевом разделе ПООПДО с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей [с. 9].

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4 - 5 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных

решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляющейся Организацией по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МБДОУ, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МБДОУ «Детский сад №21 «Радуга».

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психологического–педагогических условий.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

МБДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества образования в МБДОУ:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в МБДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), Приказе от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность. Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ «Детский сад №21 «Радуга».

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развиваются готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых

формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают

игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например,

больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.).

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует,

действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звука и слова произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, физического, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития

приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, владения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для

активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развиваются у детей интерес к различным видам спорта, двигательной активности.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте), и включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительные развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной

- активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное

общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность,

торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостояльному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что уже на пятом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Дошкольники среднего возраста перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дошкольники среднего возраста очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Дошкольники среднего возраста с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если?..», «Как это изменить, чтобы?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- ✓ Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказывать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- ✓ Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- ✓ Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- ✓ Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми,

способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- ✓ Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

В средней группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.

Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса МБДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Педагогическая поддержка

В среднем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в дошкольном среднем возрасте детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать совместное участие в проекте «Кто где живет?».

Основная цель проекта: становление начал экологической культуры у детей, воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом, осознание ценности жизни каждого живого существа и своего единства с природой.

Задачи проекта:

1. Воспитывать чувство ответственности за сохранение жизни наших «меньших братьев», любовь и бережное отношение ко всему живому.
2. Безусловное принятие ребенком права на жизнь иного, чем он существует.
3. Формирование у детей представлений о жилищах и среде обитания животных, птиц, насекомых, рыб.
4. Поддерживать интерес к живой природе, развивать наблюдательность
5. Направлять познавательную активность детей, совершенствуя и развивая речь
6. Развивать творческие способности, отражая полученные знания в продуктивных видах деятельности, в играх
7. Формировать способность делать выводы, умозаключения, развивать коммуникативные способности.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного

детско-родительского творчества. Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс

Для расширения представлений дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о живой природе. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к среднему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка.

Совместная деятельность педагогов и родителей

- Анкетирование, проведение опросов с целью выявления их экологической компетентности.
- Беседы за круглым столом, родительские собрания в нетрадиционной форме (ток-шоу, деловые игры, прямой телефон), консультации и сообщения экологической направленности для родительского уголка.
- Календарь интересных дат, совместные досуги, праздники, викторины и т. д.
- Домашнее задание - участие в выставках, смотрах-конкурсах.
- Привлечение родителей к совместной с детьми трудовой деятельности на участке .
- Использование научно-популярной методической литературы по проблемам экологического воспитания.
- Выпуск газет, фотогазет, экологических альбомов, плакатов, папок- передвижек.
- Изготовление кормушек для зимующих птиц.

2.5. Описание вариативных форм, методов и средств

Вариативные формы реализации ООПДО

Формы реализации РП являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООПДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной

деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и *режиссёрской*, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелазании, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООПДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В *режиссёрской театрализованной игре* ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим* играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным.

Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ООПДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООПДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов *продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребенка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООПДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации ООПДО выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно - исследовательскую, трудовую деятельность.

К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребенка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт.

Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.

Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию

индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 4 лет (создание коллекций «Животные России»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.).

Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своебразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей старшего дошкольного возраста проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведем в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь - «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища - «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье - «Каким спортом заниматься?»; закаливание - «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ООПДО. *Викторины и конкурсы* можно рассматривать как

своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припомнении стихов и считалок на определенную тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации РП

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляющей деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определенных условий и др.

Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор. Особого внимания в целях реализации РП заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лernerом, М.Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

| Название метода и его краткая характеристика | Особенности деятельности взрослого | Особенности деятельности ребёнка |
|--|---|---|
| Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации | Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения | Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание |
| Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение | | |

| | | |
|---|---|--|
| Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности | Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением | Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание |
| Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель | | |
| Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь её решения | Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др. | Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание |
| Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др. | | |
| Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети | Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство | Восприятие и осмысливание задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, |
| Примеры применения: Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом | | |

Средства реализации РП

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации РП - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Методы и средства развития детей в процессе коммуникации

Психическое развитие ребенка дошкольного возраста отличается чрезвычайным разнообразием и динамичностью. В годы дошкольного детства происходят изменения в развитии личности, в общении ребенка с окружающим, углубляются познания и детская деятельность. Выделение наиболее существенных характеристик подобных изменений, интегрирующих все остальные, - главная задача воспитания. Эти характеристики являются основными единицами, определяющими ключевые направления психического развития ребенка.

В качестве одной из таких единиц рассматривается развитие способностей как основной образовательной цели технологии программы. Технология направлена на развитие способностей у детей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми.

Основное внимание в ООПДО переносится с содержания обучения на его средства. Для развития способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми.

Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают общие способности.

Задача, стоящая перед педагогами МБДОУ, заключается в том, чтобы специально создавать образовательные ситуации и использовать ситуации естественной жизни детей, которые в максимальной степени развивают их общие способности.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач.

Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе со взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно.

Способности могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью.

Условно, в зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности, способности можно разделить на три вида: познавательные, коммуникативные и регуляторные.

Умственные способности могут быть разделены на познавательные и творческие, познавательные, в свою очередь - на сенсорные и интеллектуальные.

Способности восприятия (сенсорные способности) «обнаруживаются в виде восприятия тех или иных свойств и отношений предметов и явлений объективного мира или свойств собственных действий индивида». Решение различных перцептивных задач происходит при помощи сенсорных эталонов и действий по их использованию.

Развитие интеллектуальных способностей происходит в процессе усвоения действий

замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции.

Творческие способности дошкольников могут развиваться в процессе решения задач по созданию образов воображения. Простейший из таких образов создается, например, благодаря опредмечиванию элементарного графического изображения (круг - яблоко, шарик, мяч). В дальнейшем - это создание детализированных образов, образов, включенных в сюжет, образов-композиций, в которых предложенный для дорисовывания образец является второстепенной деталью.

В ООПДО развитию творческих способностей ребенка уделяется большое внимание.

Они проявляются в самостоятельном опробовании нового материала, в совместном с взрослым и другими детьми процессе освоения новых способов действия, но самое главное - в формировании замыслов и их реализации. Имеются задачи, направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы.

Специальные развивающие задачи по освоению различных средств предлагаются ребенку в контексте специфических дошкольных видов деятельности, в основном в игровой форме. В игровой форме, в форме общения с взрослыми и сверстниками происходит и "проживание" ребенком определенных ситуаций, соединение его эмоционального и познавательного опыта.

Наряду с этим развивается и собственно познавательная деятельность ребенка - от детского экспериментирования до перехода к решению познавательных задач и головоломок вне игровой формы.

Коммуникативные способности рассматриваются как играющие ведущую роль в социальном развитии ребенка-дошкольника.

Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам.

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия детей в продуктивной деятельности.

Образовательные ситуации построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

Результатом развития коммуникативных способностей станет "социализация" как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе.

В процессе взаимодействия ребенка с окружающими, игры, выполнения различных заданий происходит становление регуляторных способностей.

Специфика регуляторных способностей заключается в решении особых задач: принятии, удерживании, а на уровне саморегуляции и постановке умственных (познавательных или творческих) задач, практических задач, задач на коммуникацию.

Специфические средства, актуализируемые при столкновении ребенка с различными задачами, предлагаемыми действительностью, позволят начать ориентироваться на эти задачи и удерживаться «в задаче», добиваясь ее решения.

Суть действий регуляции состоит в различении ребенком ситуаций задач, условий их

предъявления и их удерживании, что позволяет благодаря другим способностям выполнять действия в соответствии с задачами.

Развитие регуляторных способностей достигается благодаря образовательной работе по всем разделам, благодаря особой позиции воспитателя, ориентированной на развитие детей, сотрудничество, личностно-ориентированное взаимодействие. В то же время, образовательная работа по направлению «Социально-коммуникативное развитие» ставит своей целью регуляцию поведения детей и предполагает в результате развитие регуляторных способностей.

Таким образом, технология направлена на развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных, в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по мере реализации задач разных образовательных областей.

В тоже время полноценное психическое развитие невозможно без обеспечения самой жизнедеятельности, здоровья ребенка, общего физического развития, зависящих от особенностей культуры, конкретных условий жизни ребенка.

С этой целью образовательная область «Физическое развитие» ООПДО предполагает решение таких задач как формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, освоение знаний о необходимости и важности выполнения режима, о рациональном питании, понимание значения двигательной активности, навыков контроля за условиями, представляющими опасность, основы развития у ребенка ответственности за себя и т.д.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений.

2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса

Основные **принципы**, используемые в части ООП, формируемой участниками образовательного процесса:

Принцип гуманизации: умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье.

В рамках гендерного воспитания основная цель педагога – создать условия для естественного развития ребенка дошкольного возраста в детском саду и в семье с учетом гендерной идентичности. (Приложение № 1)

Деятельность педагога направлена на решение следующих **задач**:

- Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
- Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;

- Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности;
- Повысить активность родителей в совместной деятельности по гендерному воспитанию детей.

Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса

4 года

- Проявление интереса к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий.
- Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретение им (ею) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т. д.)

5 лет

- Самовыражение личности (мальчика, девочки).

В формировании гендерной и семейной принадлежности используются пособия А. Лопатина, М. Скребцова «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых». «Беседы об ответственности и правах ребенка» О.И. Давыдова, С.М. Вялкова.

Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ). Необходимо сформировать у ребенка сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в опасных ситуациях.

В рамках реализации раздела «Безопасность» определена цель – создание условий для формирования безопасного поведения, прогнозирования опасной ситуации и избегания её либо совершения необходимых действий.

Задачи:

- Знакомство с бытовыми источниками опасности, необходимыми действиями в случае возникновения опасности.
- Формирование представлений о способах безопасного поведения в быту.
- Развитие основ экологической культуры, воспитание любви, ответственного и бережного отношения к родной природе.
- Воспитание грамотного участника дорожного движения.
- Воспитание чувства взаимопомощи и товарищества.

Ожидаемые результаты по освоению направления по ОБЖ: наличие знаний об источниках опасности и мерах предосторожности при обращении с опасными предметами, о приёмах оказания первой медицинской помощи и действиях в опасных ситуациях в быту. (Приложение № 2)

В дополнение к разделу «Безопасность» в МБДОУ реализуется региональная программа «Приключения Светофора» (Приложение № 3)

Задачи:

1. Повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения;
2. Активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде ПДД и безопасного образа жизни.

Программа строится на основе заочного путешествия в страну правил дорожного движения

и делится на 4 станции по месяцам с начала года:

1-я станция «На светофоре красный свет» (январь, февраль, март)

2-я станция «Зажегся желтый» (апрель, май, июнь)

3-я станция «Свет зелёный» (июль, Август, сентябрь)

4-я станция «Красный, Желтый, Зеленый» (октябрь, ноябрь, декабрь), заканчивается путешествие общим праздником.

Работа с воспитанниками включает в себя предупредительно-профилактические мероприятия различных видов:

- декадники «Внимание, дети!»;
- профилактические операции, Недели безопасности;
- фестивали различных детских программ по ПДД;
- мини-конкурсы для малышей;
- различные творческие конкурсы;
- создание наглядной агитации (уголков по БДД, уголков и памяток для родителей и т.д.);

Работа с родителями и общественностью обозначает мероприятия, которые характеризуют связь ДОУ с заинтересованными ведомствами по данной проблеме и вовлечением родителей в процесс по воспитанию у детей культуры поведения на улицах и дорогах.

В путешествие отправляются:

- педагогический коллектив детского сада;
- дети;
- родители.

2.7. Региональный компонент

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

ЗАДАЧИ:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным селом **Табунщиково**.
2. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
3. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину – **Ростовскую область**.
4. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
5. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.
6. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.

7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.

**Тематический план работы с детьми по ознакомлению
с родным краем**

Средняя группа (4–5 лет)

| Месяц | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|----------|---|--|---|--|
| Сентябрь | «Как воспитывали детей в семье казаков». НОД | «Конь – верный друг казака». Раскрашивание шаблонов. | «Донские казаки». НОД | «Казачий курень», конструирование |
| Октябрь | Беседа « Казачья семья» – дать понятие семья, о родственных отношениях казаков. | Прохождение экологической тропы – природа с. Табунщиково | «Семейная фотография» – расширение знаний о своей семье. | Проект «Моё родное село». |
| Ноябрь | Экскурсия «С чего начинается Родина?» (улицы села). | «В гостях у тётушки Аксиньи». Посещение мини- музея сада | Н. Костарев «У нас на Дону» – чтение произведения. | Целевая прогулка «В нашем селе строят новый дом». |
| Декабрь | Проект (рисование или аппликация) «Курень». | Беседа «Донская природа». | Народные донские песни. Слушание | Картины донских художников. Спорыхин «Синий курень». |
| Январь | Природоохраняемая акция «Покорми птиц зимой». | Игры донских казачат. | Целевая прогулка по близлежащей улице, прилегающей к детскому саду. | Сказки «Кот и лиса», «Казак и лиса». |
| Февраль | «Мы следопыты» – о жизни диких животных в Горненском лесу. | Звуки народных инструментов. | С-р игра «Казачата». | «Папы, дедушки – солдаты» – о государственном празднике «Защитники Отечества». |

| | | | | |
|--------|---|--|--|--|
| Март | «Масленица на Дону». | Долинский Д. «Незнакомый насекомый». Чтение. | Деревья и растения, природа донского края. | Каменная архитектура села Табунщиково. |
| Апрель | «Костюмы донских казаков», рассматривание фотографий. | «В гости к деду Природоведу» – экологическая тропа весной. | Игра «Помощники» – обязанности, которые дети выполняют дома. | Знакомство детей с флагом России и Ростовской области. |
| Май | Экскурсия по праздничным улицам села. | Рассказ воспитателя «О Дне Победы. О 75 летии Победы». | Сюжетно-ролевая игра «Мы- донские рыбаки». | Целевая прогулка к Памятнику, посвященная Великой Отечественной войне. |
| Июнь | Акция «Озелени участок» | Проект (рисования) «Салют в честь праздника России». | Досуг «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья». | Рассказ воспитателя о лекарственных растениях Дона. |
| Июль | Экскурсия в СПК. | Проект (рисование) «Мой детский сад». | Досуг «Преодоление препятствий». | Рассматривание фотоальбома «Достопримечательности Ростовской области». |
| Август | Акция «Природа Дона просит защиты». | Донские песни. Слушание. | Костарев Н. « Почемучка». Чтение. | «Мой край задумчивый и нежный». |

Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет методическое сопровождение к программе «Родники Дона», авторами которой являются Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону-2005г.

Календарное планирование осуществляется на основе пособий ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к пр. "От рождения до школы". Средняя гр. (4 – 5 л.) Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А, Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС Веракса Н. Е.

Планирование непосредственно образовательной деятельности на 2019/2020

учебный год

| СЕНТЯБРЬ | | | |
|-----------------------------------|---|------|--|
| Образовательная область | Тема. Программные задачи. | Дата | |
| 1 | 2 | 4 | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 3 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 6 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 9 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 12 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Повторение занятие 12 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | | |

| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражняться в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу. | Дата пл 4.09 | Дата факт. |
|--------------------------------|--|-----------------|------------|
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, сколько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) | 11.09 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению. | 18.09 | |

| | | <u>План</u> | <u>Факт</u> |
|--|--|-------------|-------------|
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Красивые флажки».</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. • Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. • Развивать чувство ритма и чувство цвета. • Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | | <u>2.09</u> |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Нарежь полоски и наклей из них, какие хочешь предметы»</p> <p><i>Программно содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей резать широкую полоску бумаги (5 см, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться). • Развивать творчество, воображение. • Воспитывать самостоятельность и активность. • Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой, kleem. | | <u>9.09</u> |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Яблоки и абрикосы»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. • Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. • Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам. | | 16.09 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Большие и маленькие морковки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. • Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | | 23.09 |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Дом, в котором ты живешь»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей рисовать дома, передавая прямоугольную форму стен и треугольную форму крыши; активизировать словарь детей. • Формировать у детей осознание необходимости дома для каждого. • Вызывать желание помогать другим, чувство сострадания. | | 6.09 |

| | | | |
|---|---|-------|--|
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Нарисуй картину про лето»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. • Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. • Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | 13.09 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «На яблоне поспели яблоки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. • Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. • Закреплять приемы рисования карандашами. • Учить быстрому приему рисования листвы. • Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. | 20.09 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Красивые цветы»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. • Учить передавать в рисунке части растения. • Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. • Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. • Развивать эстетическое восприятие. • Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. | 27.09 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Расскажи о любимых предметах»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; • формировать умение определять предмет, называя его название, детали, функции, материал. | 3.09 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Что нам осень принесла» (лепка из глины)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей об овощах и фруктах; • Закреплять знания о сезонных изменениях в природе; • Дать представления о пользе природных | 10.09 | |

| | | | |
|---|--|-------|--|
| | витаминов. | | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Моя семья»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ввести понятие «семья». • Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внука), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. • Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | 17.09 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру...»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; • Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; • Расспирять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | 24.09 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Надо ли учиться говорить?»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать умение внимательно слушать. • Готовить детей к составлению описательных рассказов. • Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи | 6.09 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать наблюдательность; • Развивать умение рассказывать о предмете при минимальной помощи педагога; • Учить детей, следя плану, рассматривать игрушки. | 13.09 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Рассказ о кукле(повторение)»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать внимание, развивать речь; • продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке, • познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.. | 20.09 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Звуковая культура речи: звуки с и съ».</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражняться в правильном, отчетливом его произнесении (в словах , фразовой | 27.09 | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|------|--|
| | речи). | | |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 15 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 18 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 21 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 24 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>. | 2.10 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять | 9.10 | |

| | | | |
|--|---|-------|--|
| | <p>геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер</i>). | 16.10 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу впереди, сзади, слева, справа</i>. | 23.10 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Укрась салфеточку»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. • Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. • Развивать чувство композиции. • Закреплять умение аккуратно наклеивать . | 7.10 | |

| | | |
|--|--|---------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> Подводить к эстетической оценке работ. | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Лодки плывут по реке»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | 14.10 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Грибы»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. | <u>21.10</u> |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Угощение для кукол»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. | 28.10 |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Цветные шары (круглой и овальной формы)»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | 4.10 |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Золотая осень»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, | 10.10 |

| | | |
|---|---|-------|
| | <p>ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). • Подводить детей к образной передаче явлений. • Воспитывать самостоятельность, творчество. • Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Сказочное дерево» <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. • Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. • Учить закрашивать. • Развивать воображение, творческие способности, речь. | 17.10 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Декоративное рисование «Украшение фартука» <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. • Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | 24.10 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: Прохождение экологической тропы <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. • Показать объекты экологической тропы в осенний период. • Формировать бережное отношение к окружающей природе. • Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | 1.10 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: Расскажи о любимых предметах <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. • Учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. | 8.10 |
| Познавательное развитие | Тема: Знакомство с декоративными птицами | 15.10 |

| | | |
|---|--|--------------|
| (ознакомление с окружающим миром) | (на примере канарейки) <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Дать детям представления о декоративных птицах.• Показать особенности содержания декоративных птиц.• Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | Тема: Петрушка идет трудиться <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Учить детей группировать предметы по назначению.• Воспитывать желание помогать взрослым. | 15.10 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | Тема: Петрушка идет трудиться (вариант 2) <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Учить детей группировать предметы по назначению.• Совершенствовать координацию и точность движений. | <u>22.10</u> |
| Речевое развитие | Тема: Занятие 1. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Порадовать детей чтением веселой сказки.• Поупражняться в инсценировании отрывков из произведения. | 3.10 |
| Речевое развитие | Тема: Занятие 2. Звуковая культура речи: звуки з и зь <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах).• Учить произносить звук з твердо и мягко.• Различать слова со звуками з , зь . | 10.10 |
| Речевое развитие | Тема: Занятие 3. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | 17.10 |
| Речевое развитие | Тема: Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек. <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Приобщать детей к восприятию поэтической речи.• Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | 24.10 |
| НОЯБРЬ | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по | |

| | | |
|--------------------------------------|---|-------|
| | физическому воспитанию | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 27 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 30 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 33 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 36 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>. | 6.11 |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2 <i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять | 13.11 |

| | | |
|--|---|-------|
| | пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i> • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер</i>). | 20.11 |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу впереди, сзади, слева, справа.</i> | 27.11 |
| | <p>Занятие 1(повторение)</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i> | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Большой дом»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, | 4.11 |

| | | |
|--|--|---------------------|
| | <p>составлять изображение из частей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать в аппликации образ большого дома. • Развивать чувство пропорций, ритма. • Закреплять приемы аккуратного наклеивания. • Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: Коллективная аппликация «Корзина грибов»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить и срезать уголки квадрата, акругляя • Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. • Подводить к образному решению, образному видению результатов работы и к их оценке. | 11.11 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Сливы и лимоны»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. • Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. • Развивать эстетическое восприятие. | <u>18.11</u> |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Уточка»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с яичковскими игрушками (уточки, птички, козлик и др.), обратить внимание на края работ/ слитной обтекаемой формой, специфическую окраску, рисунок. • Развивать эстетические чувства. • Учить передавать относительную величину частей уточки. • Закреплять приемы примазывания, складывания, приплощения (клюв уточки). | 25.11 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. • Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. • Воспитывать внимание к другим | <u>2.12</u> |

| | | |
|---|--|-------------|
| | желание заботиться о них. | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Декоративное рисование «Украшение свитера»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. • Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. • Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | <u>7.11</u> |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Декоративное рисование «Укрась юбку дымковской барышни»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. • Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. • Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | 14.11 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Маленький гномик»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная шубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. • Закреплять умение рисовать красками и пастелью. • Подводить к образной оценке готовых работ. | 21.11 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Осенние и»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; • расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время; • формировать желание заботиться о домашних животных. | 5.11 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Детский сад наш так хороший – лучше сада не найдёшь »</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнить знания детей о детском саде; • расширить представления детей о детском саде и о людях разных профессий, работающих в детском саду. | 12.11 |
| Познавательное | Тема: « Скоро зима!» | 19.11 |

| | | | |
|---|---|-------|--|
| развитие (ознакомление с окружающим миром) | <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• дать детям представления о жизни диких животных зимой;• формировать интерес к окружающей природе; воспитывать заботливое отношение к природе. | | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | Тема: «У нас в гостях работник прачечной» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• развивать умение понимать общественную значимость труда прачки, её заботливое отношение к детям.• подчеркнуть, что результат достигается с помощью добросовестного отношения к труду;• воспитывать положительное эмоциональное отношение к прачке. | 26.11 | |
| Речевое развитие | Тема: «Чтение сказки «Три поросёнка» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Порадовать детей чтением веселой сказки.• Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | 7.111 | |
| Речевое развитие | Тема: «Звуковая культура речи: звук Ъ» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Упражнять детей в произнесении звука ъ (изолированного, с в слогах, в словах).• Совершенствовать интонационную выразительность речи.• Учить различать слова, начинающиеся со звука ъ, ориентируясь не на смысл, а на его звучание. | 14.11 | |
| Речевое развитие | Тема: «Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку.• Приобщать детей к поэзии. | 21.11 | |
| Речевое развитие | Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none">• Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.• Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | 28.11 | |
| Музыка | ДЕКАБРЬ | | |
| Физическое развитие | По плану музыкального руководителя 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|-------|--|
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 6</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 9</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 12</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Повторение занятие 12</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. | 4.12 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и | 11.12 | |

| | | | |
|--|--|-------|--|
| | <p>широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | 18.12 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> | 25.12 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации • Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. • Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. • Учить продумывать подбор деталей по формам и цвету. • Закреплять приемы аккуратного наклеивания. • Развивать воображение. | 2.12 | |

| | | | |
|--|---|-------|--|
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Бусы на елку»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. • Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | 9.12 | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Девочка в зимней одежде»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. • Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | 16.12 | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. • Закреплять разнообразные приемы лепки. | 23.12 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. • Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). • Рассказать детям о том, как человек заботится о животных | 5.12 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование красками «Снегурочка»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). • Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | 12.12 | |

| | | | |
|---|--|-------|--|
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Новогодние поздравительные открытки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). • Воспитывать инициативу, самостоятельность. • Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | 19.12 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Наша нарядная елка»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. • Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. • Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыханию. • Подводить к эмоциональной оценке работ. • Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. | 26.12 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Декоративное рисование «Украшение платочка»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). • Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. • Развивать чувства ритма, композиции, цвета. | 2.12 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Дежурство в уголке природы»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать детям особенности растения в уголке природы. дежу • Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | 3.12 | |

| | | | |
|---|--|--------------|--|
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Петрушка – физкультурник»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. • Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. • Развивать наблюдательность. | 10.12 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Почему расстаяла снегурочка?»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. • Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | 17.12 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: Целевая прогулка «Что такое улица»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. • Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. • Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. | 24.12 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: Петрушка идет трудиться (вариант 2)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей группировать предметы по назначению. • Совершенствовать координацию и точность движений. | <u>31.12</u> | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 1. Чтение детям русской народной сказки "Лисичка-сестричка и волк"</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | 5.12 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к поэзии. • Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | 12.12 | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|-------|--|
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 3. Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. • Обучать умению придумывать название картине. | 19.12 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 4. Звуковая культура речи: звук ш</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i>, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>. | 26.12 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. • Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | 27.12 | |
| Январь | | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 15</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 18</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навык скользящего шага, упражняться в беге и прыжках вокруг снежной бабы. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 21</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. | 8.01 | |

| | | | |
|---|--|-------|--|
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | 15.01 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | 22.01 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, | 29.01 | |
| Художественно - эстетическое развитие(аппликация) | <p>Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. | 6.01 | |

| | | | |
|--|--|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять приемы владения ножницами. • Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. • Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Автобус»</p> <p><i>Программно содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). • Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). • Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. | 13.01 | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. • Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. • Воспитывать самостоятельность, активность. • Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. | 20.01 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Маленькой ёлочке холодно зимой»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. • Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. • Закреплять умение рисовать красками. • Развивать (разное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. | 9.01 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Развесистое дерево»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. • Воспитывать желание добиваться хорошего результата. • Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | 16.01 | |

| | | | |
|---|--|--------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. • Закреплять навыки рисования красками. • Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. • Воспитывать самостоятельность. • Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. • Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | 23.01 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Узнай все о себе, воздушный шарик»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с качествами и свойствами резины. • Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. | 7.01 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления у детей о многообразии птиц; учить выделять характерные особенности снегиря. • Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | 14.01 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Замечательный врач»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. | 21.01 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «В гости к деду Природоведу»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. • Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. • Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | 28.01 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Обучение рассказыванию по картине "Таня не боится мороза"»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; | 9.01 | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Учить придумывать название картины. | | |
| Речевое развитие | <p>Тема: «Звуковая культура речи: звук «ж»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж . | 16.01 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. • Помочь детям запомнить новое стихотворение. | 23.01 | |
| Февраль | | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 27</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Повторение занятие 27</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 36</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. | 5.02 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в | 12.02 | |

| | | | |
|--|---|-------|--|
| | <p>пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. | 19.02 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | 26.02 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Летящие самолеты» (Коллективная композиция)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. • Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. • Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | 03.02 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них | 10.02 | |

| | | | |
|---|---|-------|--|
| | <p>красивое изображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. •Воспитывать внимание к родным и близким. | | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. • Закреплять технические приемы лепки. •Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. •Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. | 17.02 | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Мы слепили снеговиков»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. •Учить передавать относительную величину частей. •Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. •Закреплять усвоенные приемы лепки. | 24.02 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Украсим полосочку флажками»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. •Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. •Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | 06.02 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Девочка пляшет»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. •Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. | 13.02 | |

| | | | |
|---|--|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Побуждать к образной оценке изображений. | | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Красивая птичка»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. | 20.02 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «В мире стекла»</p> <p><i>Программное</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое) Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | 04.02 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Мир комнатных растений»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | 11.02 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Наша армия»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. | 18.02 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Посадка лука»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки. | 25.02 | |

| | | | |
|--------------------------------------|---|-------|--|
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 1. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. • Познакомить со сказкой "Федорино горе". | 06.02 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 2. Звуковая культура речи: звук ч</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). • Развивать фонематический слух детей. | 13.02 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Занятие 3. Составление рассказов по картине "На полянке"</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. • Продолжать учить придумывать название картине. | 20.02 | |
| Март | | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 6</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 9</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попаременно). | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Повторение занятие 9</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попаременно). | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 12</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе попаременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба | | |

| | | | |
|-----------------------------------|--|-------|--|
| | широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Повторение занятие 12</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> | 04.03 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | 11.03 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый</i> | 18.03 | |

| | | | |
|--|---|-------|--|
| | <i>высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | 25.03 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)</p> <p>Вариант. Декоративная аппликация на квадрате</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. • Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. • Продолжать формировать навыки коллективного творчества. • Вызывать чувство радости от созданного изображения. | 02.03 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» (Вариант. Аппликация :«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. • Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. • Развивать творческие способности, воображение. • Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. • Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | 09.03 | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: Лепка «Мисочка»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | 16.03 | |

| | | | |
|---|---|-------|--|
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Слепи то, что тебе нравится»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. •Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. •Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. | 23.03 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать эстетическое восприятие. •Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. •Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. •Закреплять приемы рисования кистью. | 05.03 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Расцвели красивые цветы»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. •Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. | 12.03 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). •Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | 19.03 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Козлятка выбежали погулять на зеленый лужок»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. •Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. •Развивать образные представления, воображение, творчество. •Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. | 26.03 | |

| | | | |
|---|--|-------|--|
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц—“</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Развивать воображение детей. •Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. •Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностим. | 02.04 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «В мире пластмасс „я“</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить со свойствами и качествами предметов из гласт массы; помочь выявить свойства гласт массы (гладкая, лёгкая, цветная). • Воспитывать бережное ношение к вещам; развивать любознательность. | 03.03 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Мир комнатных растений»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. • Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | 10.03 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «В гостях у музыкального руководителя»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. • Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отношение к нему | 17.03 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «В гости к хозяйке луга»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширять представления детей о разнообразии насекомых. •Закреплять знания о строении насекомых. •Формировать бережное отношение к окружающей природе. •Учить отгадывать загадки о насекомых. | 24.03 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна». •Поупражняться в умении поздравлять женщин с праздником. | 05.03 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Урок вежливости</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше | 12.03 | |

| | | | |
|-----------------------------------|--|-------|--|
| | показать гостю, что бы он не заскучал. | | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Звуковая культура речи: звуки щ-ч <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч. | 19.03 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | 26.03 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Составление рассказа по картине. <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли они, что значит озаглавить картину. | 02.04 | |
| Апрель | | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 15 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручем; повторить упражнения с мячами. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 18 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 21 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. | | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 24 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в ходьбе и беге между | | |

| | | | |
|--------------------------------|---|-------|--|
| | предметами; в равновесии; перебрасывании мяча. | | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | 01.04 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | 08.04 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | 15.04 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. | 22.04 | |

| | | |
|--|--|--------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Загадки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. | 06.04 |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Вырежи и наклей что хочешь»</p> <p><i>Программно содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | 13.04 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Мисочки для трех медведей»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. | 20.04 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: «Посуда для кукол»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | 27.04 |

| | | | |
|---|---|-------|--|
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать воображение детей. • Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. • Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. | 02.04 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Мое любимое солнышко»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать образные представления, воображение детей. • Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | 09.04 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Твоя любимая кукла»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. • Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. • Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. • Упражнять в рисовании и закрашивании. • Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. | 16.04 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Дом, в котором ты живешь»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. • Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. • Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | 23.04 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Путешествие в прошлое кресла»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). • Развивать ретроспективный взгляд на предметы. • Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) | 07.04 | |

| | | | |
|---|--|--------------|--|
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о свойствах природных материалов. • Учить сравнивать свойства песка и глины. • Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. • Закреплять умения детей лепить из глины. | 14.04 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Мой город»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. • Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. • Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок). | 21.04 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Экологическая тропа весной»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. • Показать объекты экологической тропы весной. • Формировать бережное отношение к окружающей природы. • Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | 28.04 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с авторской литературной сказкой. • Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | 02.04 | |
| Речевое развитие | <p>Тема: Звуковая культура речи: звуки л, ль</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). • Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль . | 09.04 | |

| | | |
|--------------------------------------|---|-------|
| Речевое развитие | <p>Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | 16.04 |
| Речевое развитие | <p>Тема: Заучивание стихотворений.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. | 23.04 |
| Май | | |
| Музыка | По плану музыкального руководителя | |
| Физическое развитие | 8 занятий по плану инструктора по физическому воспитанию | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 27</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 30</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 33</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами. | |
| Физическое развитие (на прогулке) | <p>Занятие 36</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом. | |

| | | | |
|--------------------------------|--|-------|--|
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Сравнение предметов по величине»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i>. | 06.05 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 2</p> <p>Тема: «Сравнение предметов по высоте»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | 13.05 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 3</p> <p>Тема: «Сравнение предметов по высоте. Геометрические фигуры куб и шар»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | 20.05 | |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | <p>Занятие 4</p> <p>Тема: «Счёт предметов. Цилиндр»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). | 27.05 | |

| | | | |
|--|--|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Красная шапочка» (аппликация) <i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | 04.05 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: Тема: «Волшебный сад» (коллективная работа, аппликация) <i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | 11.05 | |
| Художественно - эстетическое развитие а (лепка) | <p>Тема: «Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка» <i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами. | 18.05 | |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | <p>Тема: Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц» <i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки. | 25.05 | |
| Художественно - эстетическое развитие (аппликация) | <p>Тема: «Составь и наклей какой хочешь предмет» (аппликация) <i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать образное восприятие, образные представления, воображение, творчество. | 29.05 | |

| | | | |
|---|--|-------|--|
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: « Празднично украшенный дом»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города в рисунке. • Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. • Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. • Развивать образное восприятие. • Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | 07.05 | |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: « Самолёты летят сквозь облака»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. • Развивать образное восприятие, образные представления. • Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | 14.05 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Нарисуй картинку про весну»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. • Развивать умение удачно располагать изображение на листе. • Упражнять в рисовании красками. | 21.05 | |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | <p>Тема: «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»</p> <p><i>Программные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. • Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. • Закреплять приемы рисования разными материалами. | 28.05 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | <p>Тема: «Путешествие в прошлое одежды»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). | 05.05 | |

| | | | |
|--|--|-------|--|
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | Тема: «Диагностическое задание » <i>Программные задачи:</i> • Выявить представления о домашних и диких животных. | 12.05 | |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | Тема: «Диагностическое задание » <i>Программные задачи:</i> • Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда. | 19.05 | |
| Речевое развитие | Тема: «День Победы» <i>Программные задачи:</i> • Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. • Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник Победы». | 07.05 | |
| Речевое развитие | Тема: «Звуковая культура речи: звуки р, рь» <i>Программные задачи:</i> • Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука <i>r</i> (<i>изолированно, в чистоговорках, в словах</i>). | 14.05 | |
| Речевое развитие | Тема: «Прощаемся с подготовишками» <i>Программные задачи:</i> • Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | 21.05 | |
| Речевое развитие | Тема: «Литературный калейдоскоп» <i>Программные задачи:</i> • Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки и рассказы; знают ли они загадки и считалки. | 28.05 | |

3. Организационный раздел

3.1.Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 4 до 5 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых,: наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, былины, иллюстрации и т.д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра и т.д)

центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

- центр природы (календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (брюсовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д.);
- коллекция ракушек, природных материалов, гербария, природного материала, листьев;
- центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т.д.

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1. Предметы материальной культуры:

- объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т.п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды.,), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, и др.); театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, атрибуты, элементы декораций, маски, технические игрушки: фотоаппараты, летательные модели, калейдоскопы, и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро», «Акваплэй» и др., лёгкий модульный материал; игрушки - самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, шерсть, фольга,), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.); образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2. Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекционные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); вспомогательные технические средства.

дидактические носители информации звуковые: радиопередачи, цифровая запись.

3. Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации ООПДО; мультимедийные презентации; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

3.2. Режим дня пребывания детей в группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 часов - 6 часов.

Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Дошкольники среднего возраста дежурят по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

- средняя группа -8-10 минут.

В летний период зарядка проводится на улице.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов в день. В МБДОУ прогулки организуют 2 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже - 18 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°.

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр. Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки.

При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.
2. Место и дорога осматриваются заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья

детей

3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа заведующим, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».
5. Длительность экскурсии предусмотрена в соответствии со временем на непосредственно образовательную деятельность, определенным ООПДО, согласно возрасту детей.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведениями или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Модель организации учебно-воспитательного процесса

в детском саду на день

Средний дошкольный возраст

| № п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|------------------|---|--|---|
| 1. | Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none">- Приём детей на воздухе в тёплое время года- Утренняя гимнастика- Гигиенические процедуры- Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)- | <ul style="list-style-type: none">- Гимнастика после сна- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)- Физкультурные досуги, игры и развлечения- Самостоятельная двигательная деятельность- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки в НОД - Физкультура в спортивном зале и на воздухе - Прогулка в двигательной активности | |
| 2. | Познавательное и речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Музыка - ИЗО деятельность в мастерской - КТД - Эстетика быта - Экскурсии | <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийный характер.

Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей, например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель – в оздоровительный (летний период).

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятия (план-график проведения праздников и развлечений)

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда обеспечивает:

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- ✓ наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- ✓ возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- ✓ двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- ✓ игровой,
- ✓ коммуникативной,
- ✓ познавательно-исследовательской,
- ✓ изобразительной,
- ✓ конструктивной,
- ✓ восприятия художественной литературы и фольклора,
- ✓ музыкальной,
- ✓ двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООПДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на событийность, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООПДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую

предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООПДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжелых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Данная Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Недопустимо требовать от МБДОУ, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психологопедагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее

деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПин продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В средних дошкольных группах 2 недели сентября отдано на входную диагностику, затем начинаются учебные занятия, две недели мая (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Диагностика детей может осуществляться в индивидуальной или фронтальной (на занятии) форме.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материалдается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственными требованиями).

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку,

осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

3.6. Перечень используемой литературы.

В МБДОУ реализуется: ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

(Пособия, используемые в вариативной части программы указаны в разделах 2.6)

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

| № | Используемые программы и методические пособия | Авторы |
|---|--|---|
| 1 | ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Средняя гр. (4-5 л.) | Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. |
| 2 | Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС | Веракса Н. Е., |
| 3 | Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" средняя группа ФГОС | Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. |
| 4 | ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) | Комарова Т. С., Зацепина М. Б. |
| 5 | ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (5-7 лет) | Веракса А. Н. |

Образовательные области

| № | Образовательные области, разделы | Используемые программы и методические пособия | Авторы |
|--------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------|
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 1 | | ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) | Борисова М. М. |
| 2 | | ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет | Пензулаева Л. И. |
| 3 | | ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) | Степаненкова Э. Я. |
| 4 | | ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Подготовительная к школе группа | Пензулаева Л. И. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 5 | конструирование | ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Подготовительная к школе группа | Кузакова Л. В. |
| 6 | Окружающий мир | ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Подготовительная к школе группа | Дыбина О. В. |
| 7 | Окружающий мир | ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) | Веракса Н. Е., Галимов О. П. |
| 8 | Окружающий мир | ФГОС Проектная деятельность | Веракса Н. Е., Веракса |

| | | | |
|--|----------------------------|--|---|
| | | дошкольников | А. Н. |
| 9 | Окружающий мир | ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) | Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. |
| 10 | Окружающий мир | ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) | Павлова Л. Ю. |
| 11 | ФЭМП | ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Подгот. к школе группа | Помораева И. А., Позина В. А. |
| | | | |
| 12 | безопасность | ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) | Саулина Т. Ф. |
| 13 | безопасность | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Белая К.Ю |
| 14 | игра | ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) | Губанова Н. Ф. |
| 15 | социальное | ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) | Буре Р. С. |
| 16 | труд | ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) | Куцакова Л. В. |
| 17 | социальное | ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) | Петрова В. И., Стульник Т. Д. |
| 18 | безопасность | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Белая К.Ю |
| 19 | коммуникативное | Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании | Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликова А. В. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 20 | развитие речи | ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа | Гербова В. В. |
| 21 | Художественная литература | Книга для чтения 5-7 лет | Гербова В. В |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 22 | Изобразительное творчество | ФГОС Детское художественное творчество. /Комарова | Комарова Т. С. |
| 23 | Изобразительное творчество | ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Подготовительная к школе группа | Комарова Т. С. |
| 24 | Музыка | ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) Программа "Гармония" К.В.Тарасовой, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан | Зацепина М. Б. К.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан |
| 25 | Изобразительное творчество | ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) | Комарова Т. С. |
| <i>Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"</i> | | | |

| Речевое развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы" | | | |
|--|---------------------------------|--|------------------------------|
| 1 | | ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 4-7 года. | Гербова В. В. |
| Грамматика в картинках. Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями. | | | |
| 2 | | ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 3 | | ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 4 | | ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 5 | | ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 6 | | ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 7 | | ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 8 | | ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| 9 | | ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) | ред.-сост. Бывшева А. |
| Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы" | | | |
| 10 | | ФГОС Играем в сказку. Репка. | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. |
| 11 | | ФГОС Играем в сказку. Теремок. | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. |
| 12 | | ФГОС Играем в сказку. Три медведя. | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. |
| 13 | | ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. |
| Социально-коммуникативное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы" | | | |
| 14 | | ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка | Бордачева И. Ю. |
| 15 | | ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие | Бордачева И. Ю. |
| Рабочие тетради к программе "От рождения до школы" | | | |
| | Познавательное развитие. | | |

| | | | |
|---------------------------------|--|---|---------------------------------|
| 16 | | Математика для дошкольников. (4+) Подготовительная группа. Рабочая тетрадь | Дарья Денисова, Юрий Дорожин |
| Развитие мелкой моторики | | | |
| 17 | | Прописи для дошкольников. (4+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин |
| Речевое развитие. | | | |
| 18 | | Развитие речи у дошкольников. (4+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин |
| 19 | | Уроки грамоты для дошкольников. (4+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь | Дарья Денисова, Юрий Дорожин |

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

3. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- 6) 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru..](http://pravo.gov.ru.)
4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312.>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»// Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министром России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального

- государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министерством России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Министерством России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
 13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
 14. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Министерстве России 6 октября 2010 г. № 18638)
 15. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
 16. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.8. Взаимодействие воспитателей с родителями.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что

семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией

поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по программе « От рождения до школы»

| Направление | Формы работы | Содержание работы |
|---|---|--|
| Взаимопознание и взаимоинформирование | анкетирования, разнообразные собрания-встречи; стенды или уголки для родителей; сайт ДОУ; журналы, буклеты | Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. |
| Просвещение родителей | родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры. | Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. |
| Совместная деятельность педагогов, родителей, детей | фестивали, ,вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность,) | Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. |

Перспективный план работы с родителями на 2019 – 2020 учебный год. .

Сентябрь

1. Родительское собрание.

Доклад «Возрастные особенности детей 4-5 лет. Организация образовательного процесса в средней группе. Цели и задачи на новый учебный год

Проведение анкетирования с целью получения новых сведений о родителях.

2. Оформление родительского уголка на осеннюю тему.

3. Консультации: «Что почитать ребенку на ночь», «Воспитание заботливости в семье».

4. Памятки родителям : «Советы родителям», «Правила для родителей».

5. Беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию». Совместный поиск путей решения проблем воспитания.

6. Предложить памятки – листовки «Обучение детей правилам дорожного движения».

7. Подготовка ко Дню дошкольного работника.

Октябрь

1. Наглядный материал: «Цвет, форма и величина в развивающих играх». Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей.

2. Консультации: «Какие лучше купить настольные игры по математике», «Пешеход».

3. Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка», «Как одевать ребенка», «Если ребенок не хочет ходить в детский сад», «Пешеходом быть – наука».

4. Осенний праздник.

Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений.

5 . Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «Дары осени».

Беседа «Из каких материалов лучше сделать поделку в группу».

6. Калейдоскоп добрых дел: совместное изготовление родителями и детьми атрибутов к сюжетно - ролевым играм, костюмов к празднику.

Ноябрь

1. Индивидуальные беседы «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома», «Необходимость вакцинации против гриппа».

«Чем занять ребёнка в выходные», «Если у ребёнка плохой аппетит».

2. Оформление стенда «Уголок здоровья». Информация «Профилактика ОРВИ», «Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ».

3. Оформить газету «Что я думаю о маме ...».

4.Праздник для мам. Изготовление подарков мамам.

Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.

5. Памятки для родителей «Как создать благоприятную семейную атмосферу», «Как отвечать на детские вопросы».

6. Калейдоскоп добрых дел: «Навести бабушку», изготовление родителями и детьми открыток для бабушек.

Декабрь

1. Информация «Новый год в детском саду и дома».
2. Наглядный материал для родителей «Правила пожарной безопасности на утреннике и дома, в общественных местах».
3. Консультации: «Безопасный Новый год», «Одежда детей зимой», «Воспитываем внимание и усидчивость».
4. Творческий семейный конкурс поделок. Дать возможность всем семьям проявить творчество и фантазию.
5. Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы?», «Ребенок в автомобиле».
6. Памятка «Воспитание культурно – гигиенических навыков».
7. Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику.
8. Новогодний утренник. Изготовление костюмов и атрибутов к празднику.

Январь

1. Наглядный материал для родителей «Правильное питание».
2. Консультации: «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству», «О роли природы в развитии дошкольного возраста», «Зачем быть вежливыми».
3. Беседы «Осторожно, гололед», «Чем заняться с ребенком в свободный вечер», «Как вы используете часы общения с ребенком».
5. Консультации «Где найти витамины зимой», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка», «Основные законы безопасности движения».
6. Прощание с елкой. Уборка игрушек и атрибутов.
7. Памятка «Играем дома всей семьей». Советы по играм.
8. Родительское собрание. Доклад «Роль семьи в воспитании дошкольников».
9. Изготовление кормушек для птиц.

Февраль

1. Консультации «Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка», «Секреты воспитания вежливого ребёнка».
2. Памятки-листовки «Дисциплина на улице – залог безопасности детей».
2. Индивидуальные беседы «Как научить ребенка любить природу», «Взрослый мир в детских мультфильмах»
3. Фотогазета для пап «Мой папа лучше всех», изготовление подарков к 23 февраля.
4. Совместное развлечение для пап . Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.
5. Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде».
6. Подготовка к открытому занятию по ПДД в районе, «Летопись команды ЮПИД»

Март

1. Творческая выставка детских работ « Как я маме помогаю», «Моя мама самая красивая». Изготовление подарков к 8 марта.
2. Праздник для мам «8 марта!» Чаепитие.
3. Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Поздравляем наших мам», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»
4. Индивидуальные беседы «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка», «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной», «Правила перевозки детей в колясках, санках, мотоциклах и машинах».

5. Советы родителям: «Читайте вместе с ребёнком», «Игры и упражнения по развитию речи».
6. Консультации «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка», «Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?», «Безопасность на дорогах».

Апрель

1. Родительское собрание «Воспитание безопасного поведения у детей дошкольного возраста на улицах и дорогах».
2. Конкурс семейных рисунков «Городской транспорт».
3. Наглядный материал для родителей «День космонавтики».
4. Творческий семейный конкурс «Волшебный космос».
5. Консультации «Пальчиковые игры», «Почему ребенок обманывает: ложь и фантазия», «Как повысить самооценку ребенку», «Однаково ли воспитывать дочерей и сыновей?», «О правилах поведения при езде на велосипеде».
6. Беседы «Проблемы ребенка в общении», «Компьютер и телевизор: за и против», «Воспитан ли ваш ребенок», «Болезни грязных рук».
7. Наглядный материал «Пожарная безопасность», «Соблюдайте правила дорожного движения».
8. Буклеты «Не играй со Спичками – это опасно!», «Что делать в случае пожара», «Соблюдайте правила дорожного движения!»
9. Анкета для родителей по соблюдению правил дорожного движения.
10. Калейдоскоп добрых дел: Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш».

Май

1. Родительское собрание . Итоги. «Вот и стали мы на год взрослеем»
Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей
Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.
2. Фотовыставка « Из жизни нашей группы».
3. Изготовление стенда к 75 летию Великой победы.
4. Выставка – конкурс рисунков « Великая Победа!».
5. Консультации «Как избежать неприятностей на природе», «О микробах», «Как отвечать на детские вопросы», «Причины ДТП с участием детей».
6. Тестирование «Грамотный пешеход».
7. Индивидуальные беседы «Режим дня в детском саду на летний период», «Как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми». «Профилактика кишечных инфекций».
8. Памятки: «Солнечный удар», «Польза плавания», «Рекомендации по безопасности детей в летний период».
10. Калейдоскоп добрых дел: посадка деревьев, кустарников, цветов.

Приложение 1

Утверждаю

Зав. МБДОУ «Детский сад №21 «Радуга»

Сосонная В.С.

***Перспективно – тематический план
по формированию гендерной и семейной принадлежности
(вариативная часть программы)
средний дошкольный возраст***

Составила:

Тихонова С.В.

с. Табунщиково.

2019 – 2020 г.

| № | Месяц | Тема занятия | Цель занятия | Источник |
|----------|--------------|--|--|--|
| 1. | Сентябрь | 1.Беседа «Наши родители» | Воспитание в детях ответственного отношения к созданию в будущем своей семьи. | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова |
| | | 2. Игра с мячом «Моя семья» | Сформировать представление у детей о поведении, манере общения. Расширить и уточнить понятия семья, члены семьи. | Социальное развитие дошкольника О. А. Малышева, И.А. Килина |
| 2. | Октябрь | 1. Игра- драматизация «Почему так?» | Умение описывать различие в одежде, поведение, манеры общения девочек и мальчиков. | Социальное развитие дошкольника О. А. Малышева, И.А. Килина |
| | | 2. Беседа «Дерево семьи» Сюжетно – ролевая игра | Способствовать улучшению взаимоотношений в семье. | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова |
| 3. | Ноябрь | 1.Беседа «Дружная семья» Сказка «О бочке» Болгарская сказка | Развивать умение различать индивидуальные особенности других детей. | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова |
| | | 2. « Чем отличаемся, чем похожи». Дидактическая игра | Развивать основы социального взаимодействия между девочками и мальчиками. | Социальное развитие дошкольника О. А. Малышева, И.А. Килина |

| | | | | |
|----|---------|---|--|---|
| 4. | Январь | 1. Беседа «Счастливая семья» ИЗО деятельность. Лепка. 2. « Я – девочка. Я – мальчик» Электронное дидактическое мультимедийное пособие по гендерному воспитанию | Учить детей различать особенности деятельности женщин и мужчин. | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова http://www.maaam.ru |
| 5. | Февраль | 1. «Хорошо быть –девочкой, хорошо быть – мальчиком» Беседа 2. Как нарисовать детей . ИЗО деятельность (Рисование). | Формировать представление о различиях полов – физических, поведенческих, нравственно-ценных. | http://www.maaam.ru |
| 6. | Март | 1. «Мальчики и девочки». Беседа 2. «Дочки – матери» Сюжетно – ролевая игра | Формирование у детей представлений о себе как представителя определенного пола. | http://www.maaam.ru |
| 7. | Апрель | 1. « Мамы разные нужны, мамы разные важны» (профессии) Сюжетно – ролевая игра « Мы и наши родители». 2.Беседа «Забота мамы» Чтение сказки «Слеза матери» А. Карапийчев | Учить детей различать особенности деятельности женщин и мужчин Воспитывать уважение и заботу к маме (родителям) | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. |

| | | | | |
|----|-----|--|--|--|
| | | | | Лопатина, М.В. Скребцова |
| 8. | Май | 1. Беседа «Наши братья и сестры» Чтение сказки «Братья» курдская сказка | Воспитывать доброжелательные отношения между девочками и мальчиками. | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова |
| | | 2. Беседа « Моя будущая семья».Чтение «Химера» Л. Капуана | Учить детей понимать роль мужчины и женщины в семье. | «Беседы и сказки о семье для детей и взрослых» А.А. Лопатина, М.В. Скребцова |

Приложение 2

Утверждаю

Зав. МБДОУ «Детский сад №21 «Радуга»
Сосонная В.С.

ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по формированию представлений по основам безопасности
жизнедеятельности (вариативная часть)
в средней группе
2019-2020 уч. г.

Воспитатель:

Тихонова С.В.

2019 – 2020 уч. год

| № | МЕСЯЦ | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ | ЛИТЕРАТУРА |
|----|-----------------|---|--|--|
| 1. | <u>СЕНТЯБРЬ</u> | <u>C1.09. по 15.09 –</u> <u>анализ освоения детьми образовательного процесса</u> | | |
| | | <u>1. Беседа «Части тела».</u> | Уточнять и расширять представления о своем теле. Формировать знания о том, для чего нужна каждая часть тела. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| | | <u>2. сюжетно- ролевая игра «Больница».</u> | Учить исполнять роль врача, правильно пользоваться его атрибутами. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| 2. | <u>ОКТЯБРЬ</u> | <u>1. Беседа «Как устроено тело человека».</u> <u>2. Беседа « Как работает сердце человека».</u> | Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |
| 3. | <u>НОЯБРЬ</u> | <u>1. Моя семья – моя радость</u> | Уточнять знания о родственных связях. Воспитывать уважение к своим близким, культуру поведения в гостях. Развивать речь. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| 4. | | <u>2. Сюжетно ролевая игра «Семья».</u> | Расширять знания о семье, о родных (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Развивать умение играть по правилам. Воспитывать дружеское взаимоотношение. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |

| | | | | |
|----|----------------|--|--|--|
| 5. | <u>ДЕКАБРЬ</u> | <u>1. Беседа «Пожароопасные предметы».</u> | Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |
| | | <u>2. Беседа « Предметы, требующие осторожного обращения».</u> | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |

ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

| | | | | |
|----|----------------|---|--|--|
| 6. | <u>ЯНВАРЬ</u> | <u>1. Беседа «Безопасность в доме».</u> | Знакомить с правилами личной безопасности в доме. Тренировать знание телефонов экстренных служб. Развивать умение правильно обращаться с предметами домашнего обихода (ножницы, иголка, булавка, нож, вилка, терка и т.п.). Развивать осторожность в обращении с данными предметами. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| | | <u>2. Игра «Раз, два, три – опасность назови».</u> | Закреплять знание опасных и безопасных предметов дома и в группе. Развивать умение правильно обращаться с предметами домашнего обихода. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| 7. | <u>ФЕВРАЛЬ</u> | <u>1. Беседа «Безопасное поведение на улице».</u> | Формировать у детей правила поведение на улице, где можно и нельзя играть. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |
| | | <u>2. Беседа « К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице».</u> | Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |

| | | | | |
|-----|---------------|---|--|--|
| | | | | |
| 8. | <u>МАРТ</u> | <u>1. Развивающая игра «Как избежать неприятностей»</u> | Развивать умение беречь свою жизнь и здоровье, избегая опасных ситуаций во время пребывания на природе. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| | | <u>2. Беседа «Откуда взялись сосульки?».</u> | Развитие познавательной активности, безопасное поведение на улице в период таяния сосулек. | |
| | | | | |
| | | | | |
| 9. | <u>АПРЕЛЬ</u> | <u>1. Беседа «Будем беречь и охранять природу».</u> | Формирование представлений о изменениях в природе с наступлением весны. Воспитывать у детей природоохранное поведение. Развитие познавательной активности. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |
| | | <u>2. Настольная игра «Сбор грибов и ягод».</u> | Формирование представлений о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. | «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |
| 10. | <u>МАЙ</u> | <u>1. Беседа «Улица полна неожиданностей».</u> | Расширять представления о правилах поведения во дворе и на улице. Учить видеть источники опасности для жизни и здоровья. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |
| | | <u>2. Подвижная игра «Цветные автомобили»</u> | Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки. Закреплять навыки ПДД и знания о транспорте. | «ОБЖ для дошкольников» Т. П. Гарнышева. |

Приложение 3

Утверждаю

Зав. МБДОУ «Детский сад 321»Радуга»

Сосонная В.С.

***Перспективно – тематический план
по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма
(вариативная часть программы)***

средний дошкольный возраст

Составила:

Тихонова С.В.

2019 – 2020 г.

| № | Месяц | Тема занятия | Цель занятия | Источник |
|----------|--------------|---|--|--|
| 1. | Сентябрь | 1.Беседа «Знакомство с улицей». | Расширять представление детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т.д.; машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеход по улице, с понятиями: «пешеход», «переход» | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения) Т. Ф. Саулина. |
| | | 2. Беседа «Трамвай». | Знакомить детей с транспортным средством: трамвай. уточнять представление об особенностях передвижения троллейбуса и трамвая. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать культуру поведения в транспорте. | |
| 2. | Октябрь | 1. «Беседа о правилах дорожного движения». | Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения. | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения) Т. Ф. Саулина. |
| | | 2. «Транспорт». Ситуативный разговор. | Расширять знания о грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различие. Воспитывать интерес к окружающему миру. | |
| 3. | Ноябрь | 1. Беседа «Наблюдение за светофором». | Закреплять знание детей о работе светофора, о правилах перехода улиц. | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения) Т. Ф. Саулина. |
| | | 2. Изобразительная деятельность «Светофор». | Учить детей рисовать отдельные предметы создавая сюжет. | |

| | | | | |
|----|---------|---|---|---|
| 4. | Декабрь | 1. «Зачем нужны дорожные знаки». 2. Спортивные упражнения: катание на самокате. | Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках (« Пешеходный переход»). Познакомить детей с самокатом. Воспитывать интерес к данному спортивному инвентарю, уверенность в собственных силах, развивать смелость, ловкость. Познакомить со способами движения на самокате. Выявить уровень владения основными движениями детей при езде на самокате. | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения) Т. Ф. Саулина. |
| 5. | Январь | 1.Беседа «Пешеходный переход». 2. Как нарисовать детей. ИЗО деятельность (Рисование). | Знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, переходом и знаком «Пешеходный переход». Закреплять понятия «пешеходная дорожка», « двустороннее движение», « сигнал светофора». Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать культуру поведения на улице. | |
| 6. | Февраль | 1. Беседа «Я шагаю по улице». 2. Настольно - печатные игры «Нам на улице не страшно»(правила дорожного движения). | Выявить, какие правила поведения на улице знают дети, обсудить смысл и важность этих и других правил. Предложить детям представить, что произойдет, если люди будут постоянно нарушать правила поведения на улице и дорогах. | Т. С. Комарова Обогащать личный опыт детей расширять представления об окружающей действительности, углублять игровой опыт детей. |

| | | | | |
|----|--------|--|---|--|
| 7. | Март | 1. Аппликация « Автобус» | Формировать у детей умение правильно держать ножницы, пользоваться ими, учить резать бумагу, продвигаю ножницы по прямой линии. | |
| | | 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Светофор». | Продолжать работу по формированию интереса к книге, умение выражать свои впечатления при помощи речи. | |
| 8. | Апрель | 1. Беседа «В гостях у Светофора». | | |
| | | 2. «Шоферы» Сюжетно –ролевая игра | Воспитывать дружеские отношения между детьми, учить выполнять действия, предусмотрительные ролью, согласовывать их интересами товарищей. | |
| 9. | Май | 1.Беседа «Труд водителя». | Знакомить детей с профессией водителя, показать ее общественную значимость. Закреплять знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Воспитывать внимание и уважение к взрослым. | |
| | | 2. Игры с песком. Постройка гаража для машин. | Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами в ходе постройки гаража из кубиков и песка. | |